

# SUMMERTIME (CHANGES)

4-STRING BASS GUITAR

GEORGE GERSHWIN

INTRO  $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $D7\#9$

5 **A**  $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $G^7$

9  $C_M^6$   $G^9sus4$   $E_b\Delta$   $A^7$   $D^7$   $A^7\#11$   $D^7$

13  $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $G_M^6$   $C_M^7$   $F^7$

17  $B_b\Delta$   $E_b\Delta$   $A^{\circ}7$   $D^7$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $D7\#9$

21  $\text{C}$   $B_b\Delta$   $E_b\Delta$   $A^{\circ}7$   $D^7$   $G_M^7$   $A_M^7/D$   $G_M^7$   $D7\#9$

25  $B_b\Delta$   $E_b\Delta$   $A^{\circ}7$   $D^7$   $G_M^7$

RIT. . . . .